

BIBLIOTECA E ARQUIVO MUNICIPAIS DE GRÂNDOLA

2011

Localização

Grândola, Portugal

Dono da Obra

Câmara Municipal de Grândola

Custo Estimado

2,6 milhões de EUR

Fase

Concurso Público

Área

7500 m²

No novo edifício da Biblioteca e Arquivo Municipais de Grândola, optámos formalmente por conceber um volume paralelepipedico, ao qual foi pontualmente subtraída matéria. Estas aberturas dão lugar a pátios, com destaque para o da entrada, onde se estabelece o acesso principal.

O edifício, de aproximadamente 40 m x 32 m, conta com um total de três pisos: cave, piso térreo e piso elevado.

Trabalhámos a cobertura numa reinterpretação do sistema de águas, à imagem do que se verifica em quase todos os edifícios envolventes.

O conceito formal foi enriquecido com o recurso às tradicionais superfícies brancas alentejanas, conjugadas com um material menos usual, a cortiça, bastante característico e tecnicamente adequado.

A proposta contemplou, ainda, a requalificação da Praça da República, articulando-a com o novo edifício da Biblioteca Municipal. Assim, redesenhámos integralmente a praça, rebaixando-a ao centro para criar uma zona de estadia e leitura mais resguardada da circulação da via pública.

VISTA DA ENTRADA PRINCIPAL



PERSPETIVA A PARTIR DA PRAÇA DA REPÚBLICA



SECÇÃO INFANTIL DA BIBLIOTECA

MAQUETA DA PROPOSTA





ÁREA DE RECEPÇÃO

SECÇÃO DE ADULTOS
DA BIBLIOTECA

A organização do programa que caracterizou a solução adotada resultou de três grandes fatores: a articulação e complementaridade entre espaços interiores e espaços envolventes; o cumprimento do programa base proposto, com uma funcionalidade plena; e a implementação dos princípios e orientações gerais definidas pelo Instituto Português do Livro e das Bibliotecas (IPLB).

Estruturámos o programa em três pisos, nos quais se destacam os seguintes espaços: átrio/recepção; secção infantil e de adultos;

bar; cais de cargas e descargas; sala polivalente; sala de exposições; depósito de arquivo; sala de consulta do arquivo; depósito de biblioteca; sala de conservação e restauro; e estacionamento em cave.

A decisão de constituir um equipamento novo, marcante e contemporâneo, capaz de assinalar uma rutura clara com a imagem descaracterizada do edifício original, recorrendo a materiais e formas características da região, foi a marca diferenciadora da A1V2 neste projeto.

VISTA NOTURNA
DA BIBLIOTECA E ARQUIVO